

# נא להכיר: הטיילת באילת התחדשה לקראת עונת הקיץ

Posted on 16 ביולי 2018 by עיריית רוזנבלום



מציעה מרחב ציבורי מטופח ומארח לרבבות התיירים והמבקרים הפוקדים את החוף הצפוני

**Categories:** תיירות, ראשי

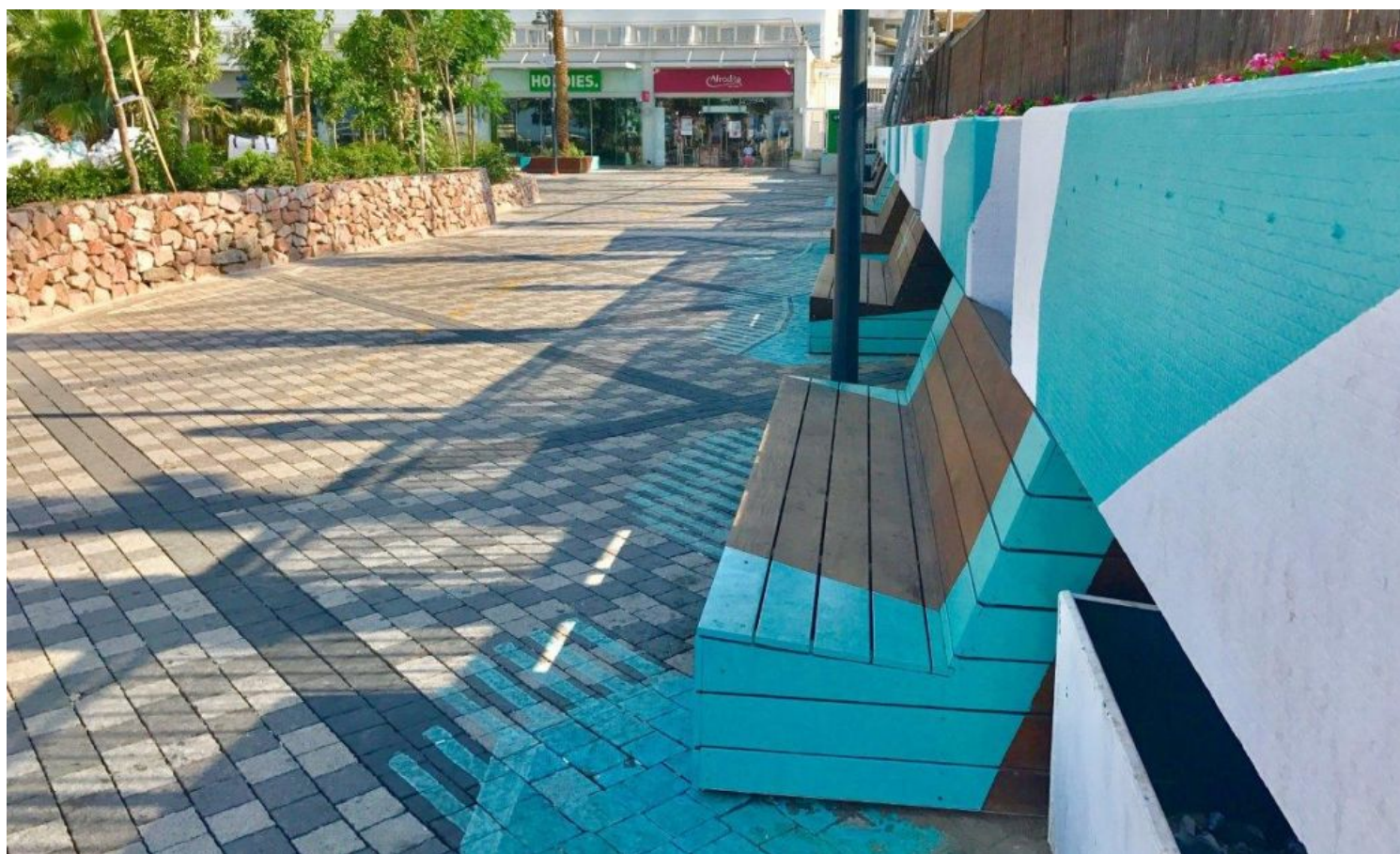
**Tag:** הטיילת באילת, הטיילת הצפונית, הטיילת הדרומית, ציר טאבה-עקבה

ציורי רצפה, ערוגות גינון המייצרות מקומות ישיבה מוצלים, רחבת צ'ילאאוט, בר טבעי צופה לים, תאורה דקורטיבית וחזית אחידה לעסקים - כך נראית הטיילת באילת, שהתחדשה לקראת הקיץ ומציעה כיום מרחב ציבורי מארח ומטופח לרבבות התיירים והמבקרים הפוקדים את החוף הצפוני. בקרוב גם ייתוספו שירותים אוטומטיים נשפים, אשפתונים סולאריים ופיתוח מוקדים ציבוריים נוספים.

לצד עבודות בחוף הדרומי, הכוללות הכשרת רצועות חוף פנויות ומוצללות, שדרוג טיילת המזח הדרומי והכשרת מתחם החניה במקום, הסתיימו לאחרונה גם עבודות לשדרוג הטיילת הצפונית כחלק מהתכנית הכוללת לפיתוח רצועת החוף מטאבה לעקבה. את שדרוג הטיילת, במימון משרד התיירות ועיריית אילת, מלווה ומנהל מהנדס העיר, בתכנון אדריכלי של משרד מיזליץ כסיף ובביצוע החברה הכלכלית לאילת (חכ"א).

העבודות לאורך הטיילת הצפונית - ממרכז פנינת אילת ועד לבית הגשר - כללו טיפול בריצוף הקיים תוך שילוב אמנות רחוב (street art) והחלפת אבני הריצוף האדומות באבנים שחורות. כן טופלו הטריבונות הקיימות על ידי שיקום

בטונים וצביעה בצבע פוליארטיני, כולל הפיכת המעקה הפונה לכיוון הים לבר ישיבה ציבורי ע"י תוספת משטח בר וכסאות בר קבועים. עוד כללו העבודות שדרוג הערוגות הקיימות על ידי חיפוי איפאה, שתילת צמחייה ותאורה היקפית.



הטיילת המחודשת באילת כוללת גם נוספו פריטי ריהוט רחוב, ובהם ספסלים מעוצבים. צילום יוד צילומים מרחב ציבורי בעל אופי מקומי

הנטיעות בוצעו בליווי הגן הבוטני אילת, על מנת לייצר מרחב ציבורי בעל אופי מקומי. גם גג המבנה של השירותים הציבוריים סמוך לחוף הניין ביץ' עבר שדרוג, כולל טיפול בדפנות המבנה כלפי הטיילת, הסרת המעקות הזמניים ע"י יצירת מפלסים תקינים ושתילת צמחים מהירי גדילה (סוסביום וליפיה), אשר יכסו את הגג וישתפלו ממנו. עוד סמוך למבנה הניין ביץ', הוכשרה רחבת צ'לאאוט ציבורית הכוללת יצירת טופוגרפיה מגוננת ושתילת דקלים צפופה, אשר תצל על המתחם ותאפשר תליית ערסלים ביניהם. כן נעשה שימוש בתשתית הפרגולה הקיימת לטובת צמחייה מטפסת ויצירת רחבה מוצללת. לצד אלה שודרגו, הוחלפו ונוספו פריטי ריהוט רחוב כולל ספסלים ואשפתונים,



העבודות כללו טיפול בריצוף הקיים, תוך שילוב אמנות רחוב (street art). צילום יוד צילומים

נוספו מקורות צל, ניטעו דקלים וחופו קירות בצמחייה מטפסת וצמחים משתפלים. בנוסף, שודרגה ושופרה התאורה הקיימת על פי תכנית יועץ תאורה, כולל תוספת תאורה דקורטיבית המשתלבת בצמחייה, בשמשיות, בטריבונות וברחבות. גם סוכות המציל בחופי הטיילת עברו שיפוץ כולל הסרת תשתיות, הסרת שילוט, שיפוץ גדרות וצביעת הסוכות.

על מנת לייצר את השינוי בהליך זריז ואפקטיבי, הגדירו האדריכלים את פרויקט הטיילת באילת כמבצע "מייק אובר" של המרחב הציבורי והשתמשו בכלי תכנון מגוונים ואלטרנטיביים ליצירת מהפך במינימום זמן ובמקסימום השפעה. מעבר לעבודות פיתוח סטנדרטיות של חידוש ריצופים וצביעת האלמנטים השונים במרחב, בוצעו לאורך הטיילת עבודות גינון וצמחיה ייחודיות, כולל מספר רב של ערוגות ונטיעות שיוצרות חזות ייחודית ומוסיפות מרחבי צל ומרגוע מול הים. עבודות הצביעה של אמן ה"סטריט ארט" **עירא דיין**, הפיחו רוח חדשה בריצוף הישן, תוך יצירת שפה ייחודית למרחב. כחלק מההתחדשות הוסרו מפגעים ישנים, הוסדרו פתרונות לתשתיות הדרושות, בוצעו עבודות תאורה ייחודיות והוכנו חוברות הנחיות חדשות לעיצוב השילוט וחידוש החזיתות לכל המבנים. זאת על מנת לחדש את פני העסקים והחנויות ליצירת חזות מטופחת ומזמינה לכל אורך הטיילת.

כאמור, בוצעו עבודות הטיילת באילת כחלק מהתכנית הכוללת לפיתוח רצועת החוף של אילת. התכנית מציעה תפיסה תכנונית חדשה ורחבה בעזרתה תשנה רצועת החוף מטאבה לעקבה את פניה. במסגרת התכנית תחולק רצועת החוף לשני מתחמי תיירות משלימים: בצפון, מרחב תיירותי תוסס ושוקק חיים בסטנדרטים הגבוהים ביותר ובדרום - פיתוח החוף כמתחם תיירותי טבע ייחודי "עין סוף אילת", כולל מתחם תיירותי אקולוגי, הכשרת נאות מדבר מוצללות, מזחים ייחודיים, כפרי גולשים, צוללים ומטיילים, בניית מלונות נישה ומתחמי אירוח ייחודיים המשולבים במקום ובנוף. במסגרת התכנית, חולקה הרצועה ל-11 מתחמים הכוללים כמאה פרויקטים לאורכה, חלקם במרחב הציבורי, חלקם מכוונים ליישום על ידי גורמים פרטיים וחלקם מיועדים למתחמים עירוניים שייצאו במכרז להפעלה על ידי גורמים פרטיים.



הטיילת לפני תום עידן הבסטות. כיום פועל במקומם מתחם Bazaar Eilat שנמצא בסמוך לגשר. צילום עיריית רחובות